I AM YOUR BIG MOMENTS

D3300

www.nikon.com.hk

At the heart of the image

影像·從心

Nikon

以 ISO 800 拍攝

即使在低光照下，D3300 也能拍攝動人影像

智能電話拍攝的照片通常令人失望，不是錯失了稍縱即逝的瞬間，就是夜景照片中有太多雜訊。針對這些場合，不妨試試尼康新推出的 D3300。儘管機身小巧，但 D3300 卻有顆博大的心臟，採用了 2,420 萬有效像素和新研發的 EXPEED 4 影像處理引擎。配合尼康專有的尼克爾可更換鏡頭，D3300 能拍攝出細節銳利的影像，甚至在低光照環境下也不例外。此外，眾多先進技術令 D3300 極易使用，甚至連初學者也可輕鬆操作。用 D3300 為所愛的人拍攝高品質照片吧，他們理當享此待遇。

- 優秀的影像品質，源於相機的 2,420 萬有效像素和尼康的先進技術
- 以高至 5 fps 的高速連拍捕捉快速運動
- 寬闊、清晰的光學觀景器令您自信追踪移動主體
- 套機鏡頭和機身實現緊湊、輕量的組合，手柄牢固、舒適
- 有 13 種風格獨特的特殊效果可供選擇，可隨意套用至靜態影像和短片 *
- WU-1a 無線移動配接器（另購），令您可在拍攝照片後透過智能裝置進行分享

* HDR 繪畫和簡易全景特殊效果下無法攝錄動畫。

2,420萬 有效像素
EXPEED 4
影像處理引擎

D3300

三種機身色彩可供選擇

右側照片中的頭髮、皮膚和服飾的紋理得以精緻展現，即使在編修和放大後也不受影響。

感受 2,420 萬有效像素的高品質

編修出的部分

珍貴細節得以保留：出眾的影像品質

D3300 使用與 D5300 相同的 2,420 萬有效像素影像感應器，具有強大的拍攝力量。高解像度的套機鏡頭令您能拍攝讓人過目不忘的高清晰照片，每一細節都刻畫得淋漓盡致。甚至在將相片的某一局部編修和放大後，仍能保留傑出的影像品質。新優化的 EXPEED 4 影像處理引擎令相機能拍攝動人心魄的美麗照片，並令暗光場景下的紋理顆粒大幅減少。

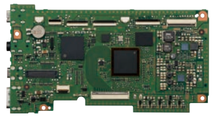
美麗影像後的秘密

將高像素發揮到淋漓盡致的鏡頭：
尼克爾鏡頭

影像品質在絕大程度上取決於您所用的鏡頭。憑藉多年的經驗，尼康的全系列尼克爾鏡頭，包括套機鏡頭在內，都能拍攝銳利的影像，並充分發揮 D3300 的高像素影像感應器的強大力量。

細節決定差異：
2,420 萬有效像素 DX 格式影像感應器

影像感應器是相機的心臟。與 D5300 一樣，D3300 提供 2,420 萬有效像素。此感應器採用無光學低通透濾鏡的設計，可以捕捉由高性能鏡頭渲染的精彩高清晰影像。



極低的雜訊和逼真的色彩：
新型 EXPEED 4 影像處理引擎

新研發的 EXPEED 4 影像處理引擎精於色彩重現以及在高 ISO 感光度下減低雜訊。相片得到美麗還原，無論是靜態影像或短片，均可保留豐富的色調漸變並將雜訊降至極低。此外，您還可以輕鬆創造流暢的 60p 全高清視頻。

PICTURE
CONTROL

助您實現理想影像：
Picture Control

Picture Control 是尼康的影像創造系統。受惠於新的 EXPEED 4 影像處理引擎，D3300 的 Picture Control 可將主體渲染得更清晰、更富層次。拍攝之前，請先從六個預設選項中選擇與主體和環境相匹配的一項。您還可以根據自己的創意想法調整每一選項的影像特性。

影像品質精益求精

低光照下雜訊極低的驚人表現：
範圍為 100 至 12800 的 ISO 感光度

您是否注意到，在暗光場景下拍攝的影像比較容易模糊？D3300 具有寬廣的從 ISO 100 到 ISO 12800 的感光度範圍，因此，若將感光度設定為較高值，您可以更快的快門拍攝，從而減輕相機震動的影響。較高的 ISO 設定可能會增加照片的顆粒感，但新型 EXPEED 4 影像處理引擎的傑出減低雜訊性能可將這種顆粒感降至極低。憑藉 D3300，您甚至可以在不使用三腳架的情況下拍攝壯麗的風景。

ISO 3200

光影的優美平衡：主動式 D-Lighting

當拍攝兒童在陽光下玩耍，或在有明亮窗戶的房間中嬉戲時，照片中明亮天空下或陰暗區域處的細節和色調漸變可能會有所損失。多虧了新型 EXPEED 4 影像處理引擎，D3300 的主動式 D-Lighting 可以更好地保留明亮和陰暗區域處的色調，拍下艷麗逼真的精彩瞬間！

主動式 D-Lighting：開啟

主動式 D-Lighting：關閉

• 鏡頭：AF-S DX 尼克爾 18-300mm f/3.5-5.6G ED VR • 曝光：[S] 模式，1/400 秒，f/5.6 • 白平衡：自動 • 感光度：ISO 800 • Picture Control：標準

拍攝生活的節奏

高速捕捉珍貴瞬間：5 fps 高速連拍

精彩瞬間稍縱即逝。D3300 提供高至約 5 fps*[1] 的高速連拍，可最多連續拍攝約 100 幅*[2]。憑藉這種速度，您不會錯失孩子在運動場上的精彩表現。

*1 採用手動對焦 (MF)，手動 (M) 或快門優先 (S) 自動曝光，快門速度為 1/250 秒或更快，其它設定均為預設值。

*2 照片以 ISO 100 拍攝，儲存採用 16 GB SanDisk Extreme Pro UHS-I 記憶卡。

從容追踪移動主體：觀景器拍攝

觀景器使您能輕鬆追踪遠處的移動主體，這有助於您拍下這些重要卻稍縱即逝的瞬間，例如您的孩子在體育比賽中射入致勝一球時的關鍵一瞬。D3300 的清晰光學觀景器與電子觀景器不同，能呈現無滲色的觀察畫面，而且寬廣的畫面覆蓋率能令您輕鬆確認拍攝。觀景器拍攝還可以將相機震動降至極低並保持相機水平，因為這種拍攝方式會自然而然地令拍攝者用雙手和前額來支撐相機。

清晰捕捉移動主體：11 點 AF 系統和四種 AF 區域模式

D3300 集成了高速、高精確的 11 點 AF 系統。一枚十字型感應器覆蓋了極常用的中央區域，從而實現卓越的主體捕捉和對焦性能。憑藉場景辨識系統，D3300 具有優秀的主體捕捉和構圖更改偵測性能。在自動區域 AF 模式下，相機可透過偵測背景、前景和主體來對焦於合適的點之上。在 3D

11 點 AF 系統實現可靠的主體捕捉

追蹤（11 點）模式下，對焦點會自動變化以追踪主體，即使主題移動或構圖改變也可持續追踪，只要保持半按快門釋放按鍵即可。同時還有單點 AF 及動態區域 AF 模式可供選擇。

輕鬆拍攝靜態影像和短片

發揮大型 LCD 螢幕的優勢：實時顯示拍攝

歸因於寬大的 3 英寸 LCD 螢幕，D3300 可令您輕鬆進行實時顯示拍攝，這種拍攝方式與使用緊湊型數碼相機類似。由於具有約 100% 畫面覆蓋率，您可以確認所拍影像的每一角落。實時顯示拍攝非常適合拍攝快照，以及需要銳利對焦的靜態影像。

輕鬆的實時顯示拍攝：自動場景選擇器

在實時顯示模式下將模式撥盤設定為自動或自動（閃光燈關閉）時可使用自動場景選擇器，它將自動啟動合適的場景模式，並選擇適合場景的極佳設定。所選模式的圖標，比如風景或人像，將顯示於螢幕的左上角。

* 使用自動對焦時。

註：對於人像、風景、近攝或夜間人像之外的場景，將選擇自動或自動（閃光燈關閉）。

數碼 SLR 帶來高品質視頻體驗：D-Movie 支援 60p 全高清視頻

除了拍攝精彩的靜態照片外，D3300 還能以 60p 或 50p 拍攝平滑、銳利的全高清短片，而且低光照環境下的雜訊降至更低。尼克爾鏡頭可實現優美的背景虛化和卓越的渲染效果，令您創造出讓人印象深刻的短片。D3300 新增的特殊效果也能讓您為視頻增加獨特的風格 *。除了內置收音器之外，您還可以使用另購的立體聲收音器 ME-1，令您可以豐富的立體聲來記錄短片。此外，AF-S DX 尼克爾 18-140mm f/3.5-5.6G ED VR 可實現更安靜的自動對焦，若安裝該鏡頭，相機可以在記錄高品質音頻的同時極小化來自鏡頭的噪音。

透過使用相機內短片編輯功能，您可以刪除不必要的短片部分並將選定的短片畫面直接儲存為 JPEG 影像。

* HDR 繪畫和簡易全景效果除外。

實時顯示和短片拍攝下實現更優秀的對焦：四種 AF 區域模式

實時顯示和短片拍攝有四種 AF 區域模式可供選擇。當為愛子拍攝紀念照並需要對焦臉部時，臉部優先 AF 是得心應手的選擇。標準區域 AF 非常適合拍攝需要銳利對焦的靜態主體，而廣闊區域 AF 是拍攝風景照片的便利之選。在這兩種模式中，您可以使用多重選擇器將對焦點移動至畫面的任意位置。對於移動主體，主體追蹤 AF 是理想的選擇。將這一功能與全時間伺服 AF* 相結合，您可以輕鬆拍下奔跑中的兒童或寵物並實現清晰對焦。

* 不適用於以下特殊效果：相片插圖、色彩素描 玩具相機效果和微縮模型效果。

臉部優先 AF

Full HD
1920 x 1080/60p

安裝至 D3300 的 ME-1 立體聲收音器

滿足您移動需求的數碼 SLR

天生一對的微型機身與小巧套機鏡頭：緊湊、輕量的系統

隨身攜帶數碼 SLR 從未如此輕鬆。D3300 遠比 D3200 更輕巧、更緊湊，這是因為套機鏡頭採用了可伸縮鏡頭機製，因此體積大幅減小。除了輕便的尺寸外，相機機身還配有易於把持、手感舒適的手柄，令用戶可牢牢握緊相機，從而減少照片的影像模糊。有三種機身色彩可供選擇：黑色，紅色或灰色。

輕巧超乎想像的高性能套機鏡頭：AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR II

除了鏡身極其緊湊、輕巧外，AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR II 還具有卓越的光學性能，能精細地展現主體。減震 (VR) 功能提供相當於快門速度提升 4.0 檔 * 的效果，因此您可以享受遠攝拍攝的樂趣而無需擔心相機震動的影響。使用手動對焦 (MF) 時，最短對焦距離為 0.25 米 /0.82 呎。您可以輕鬆拉近主體，創造出親密無間的照片。

* 基於 CIPA 標準。數值的獲得條件：鏡頭安裝於 DX 格式數碼 SLR 相機，變焦設定為最大遠攝端。

裝有 RAF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR II 鏡頭的 D3300 與 D3200 系統（由藍色線條和區域標出）比較。

低光照環境下的拍攝助手：內置彈出式閃光燈

當在低光照、逆光或陰影條件下拍攝時，D3300 會偵測場景並自動彈出和閃亮內置閃光燈 *。

* 當拍攝模式設定為自動、人像、兒童照、近攝、夜間人像或特殊效果（超級鮮艷、波普、相片插圖、色彩素描和玩具相機效果）時。

使用設定和修飾選單的捷徑：i 按鍵

i 按鍵位於相機背部，令您可以在拍攝中快速更改設定而無需進入選單，操作極其便利。在重播中可啟動修飾選單。

簡易直覺的界面：資訊顯示

在透過觀景器拍攝時，若您想要確認設定，請按下資訊按鍵。接著，LCD 螢幕將以易懂的方式顯示設定資訊，如光圈、快門速度和 ISO 感光度。有兩種界面設計可供選擇：經典式和圖形式。在圖形界面下，光圈以動畫的形式顯示，這樣您可以直覺地了解光圈變化。兩種設計方式均提供三種可選的背景色彩：藍色，黑色或棕色。

黑色

免費影像分享和儲存服務：NIKON IMAGE SPACE

“NIKON IMAGE SPACE” 是在線影像分享和儲存服務。尼康用戶有權免費獲得高至 20 GB 的儲存空間。此服務還具有輕鬆一鍵分享至 Facebook 和 Twitter 的功能。要獲得更多細節，請訪問網站。

NIKON IMAGE SPACE
nikonimagespace.com

透過智能電話即時上載精彩相片：無線移動配接器 WU-1a（另購）

無線移動配接器 WU-1a 令 D3300 和智能裝置之間可進行無線通訊。拍攝完畢後，您可以立刻在裝有配接器的相機上選擇心儀的相片，將它們傳輸至 iOS 或 Android™ 智能裝置，然後將它們上載至社交網絡服務。在將照片傳輸至智能裝置時，您可以更改照片的大小，並將智能裝置獲得的地點資料儲存於影像中。您還可以用智能裝置進行遙控拍攝，您可以在智能裝置的熒幕上確認場景，然後釋放快門。

註：需安裝 Wireless Mobile Utility 才能令 WU-1a 連接智能裝置；此程式可從各智能裝置的相應應用商店免費下載。

您的高水平傑作：我們助您一臂之力

人像

選擇適合主體的模式：場景模式

場景模式令您無需調節多種設定即可輕鬆創造優美照片。只需根據主體，旋轉模式撥盤至下列六個圖標之一即可：人像，風景，兒童照，運動，近攝和夜間人像。D3300 將自動選擇合適的設定並拍攝優美的影像。

人像　風景　兒童　運動　近攝　夜間人像

風景

近攝

兒童

保留特定色彩效果

循序漸進的指導，始終伴您左右：引導模式

引導模式將一步步指導您進行相機操作，以拍攝出理想的靜態照片和短片。如果您想拍攝出背景虛化、主體突出的照片，只需將模式撥盤撥動至 “ 引導 ”，然後從 “ 拍攝 / 先進操作 ” 選項中選擇 “ 柔化背景 ”。相機將顯示輔助影像，從而您能確認新設定將令照片發生怎樣的變化。D3300 的引導模式新增了 “ 修飾 ” 選項，輔助您進行相機內影像編輯。透過引導模式，初學者能輕鬆操控相機以獲得理想的照片，同時還可以學習數碼 SLR 攝影的知識！

柔化背景

發掘內在的表現力

超級鮮艷

13 種簡單易用的效果釋放您的內在藝術氣質：特殊效果

所有人都希望拍攝出更吸引人、更有藝術魅力的靜態影像和短片。D3300 內含 13 種特殊效果，可以在拍攝前套用於照片和短片，定能激發您的藝術靈感。只需將模式撥盤轉動至 “ 效果 ”，然後選擇心儀的選項即可加以套用。

套用後的影像將實時顯示於 LCD 螢幕，從而您可以在拍攝之前確認效果。D3300 新增了四種選項：簡易全景，超級鮮艷，波普，相片插圖 — 這一切賦予您前所未有的豐富表現力。

D3300 中內置的特殊效果

• 夜視 • 超級鮮艷 • 波普 • 相片插圖 *1 • 色彩素描 *1 • 玩具相機效果 • 微縮模型效果 *2 • 保留特定色彩效果 • 剪影 • 高色調 • 低色調 • HDR 繪畫 *3 • 簡易全景 *3

*1 用這些效果拍攝的短片在播放時如同放映由一系列靜態影像組成的幻燈片。
*2 用此效果拍攝的短片在重播時為高速播放。
*3 這些效果不支援短片記錄和拍攝前效果預覽。

波普

相片插圖

玩具相機效果

簡易全景

透過我們的眼睛看世界

選擇您的視野：尼克爾鏡頭

影像品質主要取決於您所用鏡頭的性能表現。憑藉多年來積累的先進光學和製造技術，所有尼克爾鏡頭，包括套機鏡頭在內，均可實現高解像度的影像重現。尼康採用了眾多尖端技術，如可補償相機震動的 VR 減震功能，而且，尼克爾鏡頭的種類廣泛，將為您開啟無限創意的新世界。

NIKKOR 80 million NIKKOR

捕捉寬廣畫面【廣角變焦鏡頭】

AF-S DX 尼克爾 10-24mm f/3.5-4.5G ED

此款超廣角變焦鏡頭可以拍攝廣袤、具有震撼力的風景。它在 10 mm 最廣角端處可以提供具有魄力的視角，並且令照片具有廣闊感。

精心勾勒微型主體【微距鏡頭】

AF-S DX 微距尼克爾 40mm f/2.8G

此款緊湊、輕量的微距鏡頭能拍攝微型主體的生動照片，同時創造出優美的虛化背景。若用此鏡頭拍攝花卉或蛋糕等主體的近攝照片，效果將令人驚嘆。

拍攝更精彩的人像【定焦鏡頭】

AF-S DX 尼克爾 35mm f/1.8G

由於具有最大 f/1.8 的光圈，此鏡頭能實現優美、柔和的虛化背景，從而突出主體，拍攝出動人的人像照片。此鏡頭的大光圈還能確保在低光照環境下無需使用三腳架即可拍出優秀照片。

拉近遠距離主體【標準變焦鏡頭】

AF-S DX 尼克爾 18-140mm f/3.5-5.6G ED VR

由於具有約 7.8x 的變焦範圍，此款新鏡頭既適合近處主體，也適合遠處主體。VR 減震功能提供相當於快門速度提升 4.0 檔 * 的效果，帶來優秀的影像品質。此鏡頭能實現更安靜的自動對焦，因此還非常適合短片記錄。

* 基於 CIPA 標準。數值的獲得條件：鏡頭安裝於 DX 格式數碼 SLR 相機，變焦設定為最大遠攝端。

更廣闊的想像力，更傑出的品質

使用 SB-300 進行反射閃光，以柔和的自然光線照亮了嬰兒。

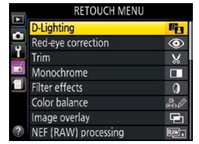
簡易反射閃光操作的理想之選：SB-300 閃光燈

小巧而輕量。閃光頭可以向上旋轉 120 度，非常便於反射閃光操作。由於具有簡便易用的功能和操作性，是非常值得推薦的入門級閃光燈。

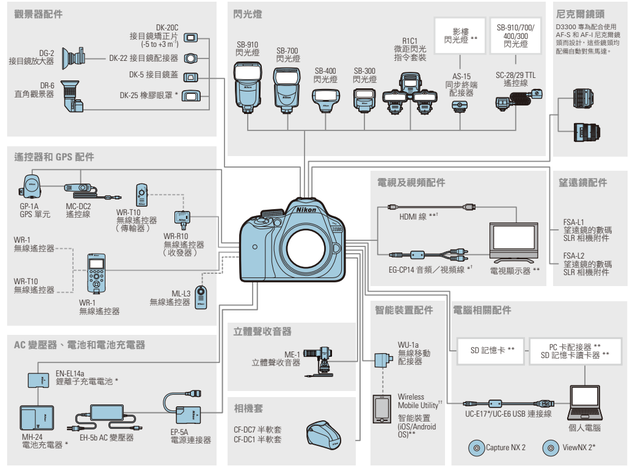
安裝至 D3300 的 SB-300

相機內置二十種影像增強選項，拍攝後即可使用：修飾選單

D3300 令您可以直接在相機內編輯靜態照片和短片。憑藉相機內的 20 種修飾選單選項，您可以輕鬆增強照片或增加創意效果。新的 D-Lighting（人像主體）選項可增亮並突出人物主體，同時令背景亮度保持不變。這對於處於逆光並顯得較暗的主體非常有效。還可以進行短片編輯。



系統表



† 如果短片含有由另購的立體聲收音器 ME-1 所記錄的立體聲，那麼，若使用採用音頻／視頻線連接照相機與電視並在電視上觀賞此短片，則音頻輸出為單聲道。HDMI 連接支援立體聲輸出。

†† 可從每個智能裝置的應用程式商店下載（免費）。

* 隨機提供配件 ** 非尼康產品

影像工具箱：ViewNX 2（隨機附送）

ViewNX 2 軟件令您可以輕鬆查看並編輯由 D3300 拍攝的照片和短片。您可以導入並瀏覽影像，還可以套用影像編輯功能，如調整大小、亮度、裁剪、拉直和 NEF (RAW) 影像處理。此軟件還包括 Picture Control Utility 應用程式，令您可以調節各模式的影像特性。短片編輯功能還能助您快速、輕鬆地創建自己的原創短片。

尼康 D3300 數碼單鏡反光相機規格

類型	
相機類型	數碼單鏡反光相機
鏡頭接環	尼康 F 接環（帶 AF 接點）
有效畫角	尼康 DX 格式；焦距相當於 FX 格式畫角鏡頭的約 1.5x
有效像素	
有效像素	2,420 萬
影像感應器	
影像感應器	23.5 × 15.6 mm CMOS 感應器
總像素	2,478 萬
除塵系統	影像感應器清潔、影像除塵參考資料（需搭配另購的 Capture NX 2 軟件）
儲存	
影像大小（像素）	• （簡易全景）模式：標準（水平搖鏡）4800 × 1080；標準（垂直搖鏡）1632 × 4800；廣闊模式（水平搖鏡）9600 × 1080；廣闊模式（垂直搖鏡）1632 × 9600 • 其它模式：6000 × 4000（大）；4496 × 3000（中）；2992 × 2000（小）
檔案格式	• NEF (RAW):12 bit，壓縮 • JPEG：遵循 JPEG- 基線壓縮標準，可選擇精細（約 1:4）、標準（約 1:8）或基本（約 1:16） • NEF (RAW)+JPEG：以 NEF (RAW) 和 JPEG 兩種格式記錄單張相片
Picture Control 系統	標準，中性，鮮艷，單色，人像，風景；可調整所選照片調控
媒體	SD (Secure Digital) 記憶卡，兼容 UHS-I 的 SDHC 和 SDXC 記憶卡
檔案系統	DCF（相機檔案系統設計規則）2.0、DPOF（數碼列印命令格式）、Exif（數碼相機用可交換影像檔案格式）2.3 和 PictBridge
觀景器	
觀景器	眼平五面鏡單鏡反光觀景器
畫面覆蓋率	水平和垂直各約 95%
放大倍率	約 0.85x（將 50mm f/1.4 鏡頭設定為無限遠處；屈光度為 -1.0 m^{-1}）
視點	18 mm（-1.0 m^{-1}；從觀景器接目鏡鏡頭的中央表面起）
屈光度調節	-1.7 至 +0.5 m^{-1}
對焦屏	B 型光亮磨砂對焦屏 Mark VII
反光鏡	快速返回型
鏡頭光圈	即時返回型，由電子控制
鏡頭	
兼容鏡頭	AF-S 和 AF-I 鏡頭可使用自動對焦；其它 G 型和 D 型鏡頭、AF 鏡頭（不支援 IX 尼克爾鏡頭和 F3AF 鏡頭）和 AI-P 鏡頭不可使用自動對焦；非 CPU 鏡頭可用於 M 模式，但相機測光錶功能將不運作 對於最大光圈為 f/5.6 或以上的鏡頭，可使用電子測距器
快門	
類型	電子控制、縱走式焦平面快門
速度	1/4000 至 30 秒，步進 1/3 EV，B 門，定時
閃光燈同步速度	X = 1/200 秒，以 1/200 秒或以下速度時，與快門保持同步
釋放	
拍攝模式	S（單張），（單次連拍），Q（靜音快門釋放），（自拍制） 2s 延拍遙控；ML-L3），即拍遙控；ML-L3）
每秒拍攝（前捲）張數	最高約 5 fps（每秒拍攝張數採用連續伺服 AF，手動或快門優先自動曝光，1/250 秒或更快的快門速度，其它設定為默認值）
自拍	2 秒、5 秒、10 秒、20 秒定時；1 至 9 次曝光
曝光	
測光	使用 420 像素 RGB 感應器進行 TTL 曝光測光
測光方法	• 矩陣測光：3D 彩色矩陣測光 II（G 型、E 型和 D 型鏡頭）；彩色矩陣測光 II（其它 CPU 鏡頭）• 偏重中央測光：約 75% 的比重集中在畫面中央的 8 mm 直徑圈中 • 重點測光：對以選定對焦點為中心的 3.5 mm 圓形區域（約為畫面的 2.5%）進行測光
測光範圍 （ISO 100，f/1.4 鏡頭，20°C/68°F）	• 矩陣或偏重中央測光：0 至 20 EV • 重點測光：2 至 20 EV
測光耦合	CPU
模式	自動模式（自動；自動【閃光燈關閉】）；擁有彈性程式功能的程式自動模式 (P)；快門優先自動 (S)；光圈優先自動 (A)；手動 (M)；場景模式（人像；風景；兒童照；運動；近攝；夜間人像）；特殊效果模式（夜視；VI 超級鮮艷；POP 波普；相片插圖；色彩素描；玩具相機效果；微縮模型效果；保留特定色彩效果；剪影；高色調；低色調；HDR 繪畫；簡易全景）
曝光補償	在 P、S、A 和 M 模式下，可在 -5 至 +5 EV 之間以 1/3 EV 作定級遞增
曝光鎖定	曝光量鎖定在使用 AE-L/AF-L () 按鍵所測定的值上
ISO 感光度 （建議曝光指數）	ISO 100 至 12800，以 1 EV 遞增；高於 ISO 12800 時，感光度也能以約 1 EV（ISO 25600 等值）作定級遞增；具備自動 ISO 感光度控制
主動式 D-Lighting	開啟，關閉
對焦	
自動對焦	尼康 Multi-CAM 1000 自動對焦感應器模組具備 TTL 相位偵測，11 個對焦點（包括一個十字型感應器）以及自動對焦輔助照明燈（範圍約為 0.5-3 m/1 呎 8 吋 -9 呎 10 吋）
偵測範圍	-1 至 +19 EV (ISO 100, 20°C/68°F)
鏡頭伺服	• 自動對焦 (AF)：單次伺服 AF (AF-S)；連續伺服 AF (AF-C)；自動 AF-S/AF-C 選擇 (AF-A)；根據主體狀態自動啟動預估追蹤對焦 • 手動對焦 (MF)：可使用電子測距器
對焦點	可從 11 個對焦點中選擇
AF 區域模式	單點 AF、動態區域 AF、自動區域 AF、3D 追蹤（11 點）
對焦鎖定	可透過半按快門釋放按鍵（單次伺服 AF）或按下 AE-L/AF-L () 按鍵來鎖定對焦
閃光燈	
內置閃光燈	, , , , , VI, POP, , , ：自動彈出、自動閃光 **P**, **S**, **A**, **M**：按下釋放按鍵手動彈出閃光燈
閃光指數	約 12/39，使用手動閃光約為 12/39 (m/ft, ISO 100, 20°C/68°F)
閃光控制	TTL：使用 420 像素 RGB 感應器進行 i-TTL 閃光控制，適用於內置閃光燈、SB-910、SB-900、SB-800、SB-700、SB-600、SB-400 或 SB-300；進行矩陣或偏重中央測光時，使用針對數碼 SLR 相機的 i-TTL 均衡補充閃光，進行重點測光時，使用針對數碼 SLR 相機的標準 i-TTL 閃光
閃光模式	自動，自動連減輕紅眼，自動慢速同步，自動慢速同步連減輕紅眼，補充閃光，減輕紅眼，慢速同步，慢速同步連減輕紅眼，後簾慢速同步，後簾同步，關閉
閃光補償	-3 EV 至 +1 EV，以 1/3 EV 作定級遞增
閃光燈就緒指示燈	當內置閃光燈或另購的閃光燈元件完全充電後，指示燈亮起；當閃光燈以全光輸出後，指示燈閃爍
配件插座	帶有同步接點、資料接點和安全鎖的 ISO 518 熱靴
尼康創意閃光系統 (CLS)	先進無線閃光，支援作為主閃光燈的 SB-910、SB-900、SB-800 SB-700，或作為指令器的 SU-800；所有 CLS 兼容的閃光燈元件都支援閃光色彩資料傳達
同步終端	AS-15 同步終端配接器（另購）
白平衡	
白平衡	自動、白熾燈、螢光燈（7 個選項）、直射陽光、閃光、陰天、陰影、預設手動白平衡；除預設手動白平衡外，所有選項均可微調
實時顯示	
鏡頭伺服	• 自動對焦 (AF)：單次伺服 AF (AF-S)；全時間伺服 AF (AF-F) • 手動對焦 (MF)
AF 區域模式	臉部優先 AF、廣闊區域 AF、標準區域 AF、主體追蹤 AF
自動對焦	畫面任意位置對比偵測 AF（選擇臉部優先 AF 或主體追蹤 AF 時，相機自動選擇對焦點）
自動場景選擇	可用於 AUTO 和 模式
短片	
測光	使用主影像感應器進行 TTL 測光
測光方法	矩陣測光
畫面大小（像素）和更新率	• 1920 × 1080, 60p（逐行）/50p/30p/25p/24p, ★ 高 / 標準 • 1280 × 720, 60p/50p, ★ 高 / 標準 • 640 × 424, 30p/25p, ★ 高 / 標準 當視頻模式選擇 NTSC 時，可使用 30p 每秒拍攝幅數（實際每秒拍攝幅數為 29.97 fps）和 60p 每秒拍攝幅數（實際每秒拍攝幅數為 59.94 fps）；當視頻模式選擇 PAL 時，可使用 25p 和 50p 每秒拍攝幅數；當選擇 24p 時，實際每秒拍攝幅數為 23.976 fps。
檔案格式	MOV
視頻壓縮	H.264/MPEG-4 先進視頻編碼
音頻記錄格式	線性 PCM
音頻記錄裝置	內置單聲道收音器或外置立體聲收音器；敏感度可調節
ISO 感光度	ISO 100 至 ISO 12800；還可設定為高於 ISO 12800 約 1 EV（ISO 25600 等值）
螢幕	
螢幕	3 英寸、約 92.1 萬點 (VGA)、約 170° 視角的 TFT LCD 螢幕，約 100% 畫面覆蓋率，可進行亮度調節
重播	
重播	帶重播縮放的全畫面和縮圖（4、9、72 畫面或日曆）重播模式、短片和全景重播、相片及／或短片幻燈重播、色階分佈圖顯示、高光、自動影像旋轉、照片評級及影像註釋（最多 36 字符）
界面	
USB	高速 USB
視頻輸出	NTSC, PAL
HDMI 輸出	C 型小型插針 HDMI 連接器
配件終端	• 無線遙控器；WR-1，WR-R10 • 遙控線；MC-DC2 • GPS 單元；GP-1/GP-1A（均需另購）
音頻輸入	立體聲 mini-pin 插孔（直徑 3.5 mm）；支援另購的 ME-1 立體聲收音器
支援語言	
支援語言	阿拉伯語、孟加拉語、保加利亞語、中文（簡體及繁體）、捷克語、丹麥語、荷蘭語、英語、芬蘭語、法語、德語、希臘語、印度語、匈牙利語、印尼語、意大利語、日語、韓語、馬拉地語、挪威語、波斯語、波蘭語、葡萄牙語（葡萄牙及巴西）、羅馬尼亞語、俄語、塞爾維亞語、西班牙語、瑞典語、泰米爾語、泰盧固語、泰語、土耳其語、烏克蘭語、越南語
電源	
電池	一枚 EN-EL14a 鋰離子充電電池
AC 變壓器	AC 變壓器 EH-5b；需要電源連接器 EP-5A（另購）
三腳架插孔	
三腳架插孔	1/4 英寸 (ISO 1222)
尺寸／重量	
尺寸（寬 × 高 × 厚）	約 124 × 98 × 75.5 mm/4.9 × 3.9 × 3 吋
重量	包括電池、記憶卡，不包括機身蓋時，約重 460 克 /1 磅 0.2 安士；僅相機機身重約 410 克 /14.5 安士
作業環境	
溫度	0 至 40°C/32 至 104°F
濕度	85% 或以下（無凝結）
配件	
隨機提供配件（可能因國家或地區而異）	EN-EL14a 鋰離子充電電池，MH-24 電池充電器，DK-25 橡膠眼罩，UC-E17 USB 線，EG-CP14 音頻視頻線，AN-DC3 相機帶，BF-1B 機身蓋，ViewNX 2 光碟

• SD、SDHC 和 SDXC 標誌是 SD-3C, LLC 的商標。• PictBridge 是一個商標。• HDMI、HDMI 標識及 High-Definition Multimedia Interface 均為 HDMI Licensing LLC 的商標或註冊商標。• Android™ 是 Google Inc 的商標。 • Facebook® 是 Facebook 的註冊商標。• 所有產品及品牌名稱均為其各自所屬公司的商標或註冊商標。• 在本宣傳冊中，取景器、顯示屏及顯示器上的影像均為模擬影像。

規格及設備如有更改恕不另行通知，生產商方面亦無義務承擔責任。 2014年1月 ⓒ2014 尼康株式會社

警　告　請在使用本產品前仔細閱讀使用說明書以確保操作正確。 部分文件只載於產品光碟。

尼康香港有限公司
辦事處：香港太古城英皇道1111號太古城中心一座10字樓1001室
香港區顧客服務中心：香港太古城英皇道1111號太古城中心一座15字樓1508室
九龍區顧客服務中心：香港九龍旺角亞皆老街8號朗豪坊辦公大樓38樓3802室
電話：(852)2907 1122　傳真：(852)2907 0378　www.nikon.com.hk

在中國印刷 Code No. 03 (1401/A)K

Tc