

播放、合併及儲存短片的軟件 EOS MOVIE Utility

1.2 版



使用說明書

● 本使用說明書的內容

- EMU 表示 EOS MOVIE Utility。
- 相機型號顯示為一個圖示。
例如：EOS-1D C →
- 顯示相關的相機型號。
- ► 表示選單的選擇步驟。
(例如：[檔案 (File)] 選單 ► [退出 (Quit)]。)
- 方括弧內的文字表示電腦螢幕上出現的項目，
如選單名稱、按鈕名稱及視窗名稱。
- <> 內的文字表示鍵盤上的按鍵。
- 第 ** 頁 表示參考頁碼。
按一下以跳轉至相應頁面。
- ：表示使用者在使用前需要閱讀的資訊。
- ：表示對使用者有幫助的補充資訊。

● 切換頁面

- 按一下螢幕右下角的箭咀。
 - ：下一頁
 - ：上一頁
 - ：返回之前顯示的頁面
- 按一下螢幕右方的標題以切換至該標題的內容
頁面。按一下目錄上要閱讀的項目亦可跳轉至相
應頁面。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

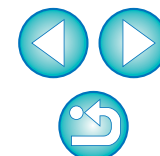
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



簡介

EOS MOVIE Utility(下文簡稱「EMU」) 是用於播放、合併及儲存使用支援相機拍攝的 MOV 格式短片的軟件。

● EMU 的主要功能

使用 EMU，您可以流暢播放使用支援相機拍攝的短片檔案。您亦可使用輔助檢視來播放在 EOS-1D C 上以 Canon Log Gamma 功能拍攝的短片。此外，您可以連續播放從單個剪輯 (連續拍攝) 建立的多個 4 GB 短片檔案、將多個短片合併為單個檔案並進行儲存 (僅適用於 EOS-1D C 和 EOS 7D Mark II)。亦可擷取靜止影像。

● 何謂 Canon Log Gamma ?

此功能可讓暗部至亮部表現豐富漸變，運用寬闊的動態範圍。它讓 CMOS 感應器的優秀性能發揮得淋漓盡致。

● 何謂短片剪輯 ?

以單次拍攝操作記錄的短片稱為短片剪輯。

⚠ 存取期間，請勿從讀卡器移除記憶卡。

系統要求

- 有關系統要求的資訊，請參閱佳能網站。

支援的短片

短片類型	副檔名
使用支援相機拍攝的 MOV 格式短片 *	.MOV

* 不支援短片隨拍相簿。

- 不支援 MP4 格式的短片檔案。

支援的相機

EOS-1D C	EOS-1D X	EOS 5D Mark III
EOS 6D	EOS 7D Mark II	EOS 70D

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

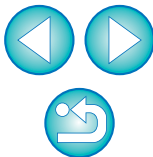
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



目錄

簡介	2
系統要求	2
支援的短片	2
支援的相機	2
安裝軟件	4
啟動 EMU	4
基本螢幕	5
主視窗	5
播放短片剪輯	6
短片剪輯播放	6
播放控制	7
調校音量	8
變更播放速度	8
移動播放位置	8
設定標記	9
播放指定的範圍	10
播放 Canon Log Gamma 設為 [開 (On)] 時拍攝的短片 ..	11
以全螢幕播放	12
切換短片顯示大小	13
確認短片檔案資訊	14
儲存靜止影像	15
靜止影像擷取設定	15
靜止影像儲存控制項	17
儲存單張靜止影像	17
儲存多幅靜止影像	18

將設定標記位置的所有畫面另存為靜止影像	19
合併及儲存短片檔案	20
查看短片剪輯中的短片檔案	20
合併分割短片檔案並另存為單個檔案	21
合併資料夾中的所有分割短片檔案並另存為 單個檔案	21
合併單個短片剪輯的分割短片檔案並另存為 單個檔案	23
退出 EMU	23
參考	24
疑難排解	24
錯誤訊息	25
鍵盤控制項	26
移除安裝軟件	27
關於本使用說明書	28
商標	28

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

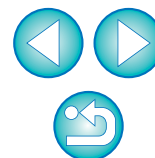
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



安裝軟件

⚠ 安裝此軟件時，需要系統管理員級別的權限。

- 1 連按兩下從佳能網站下載之壓縮的 EMU 檔案 (.gz 格式) 將其開啟。
- 2 連按兩下資料夾中的「emum-1-2-0-0-9l.dmg」。
→ 將會安裝磁碟影像「emum120」。
- 3 連按兩下磁碟影像「emum120」，然後在顯示的資料夾中連按兩下「EMUInstaller」。
- 4 按照螢幕說明進行安裝。

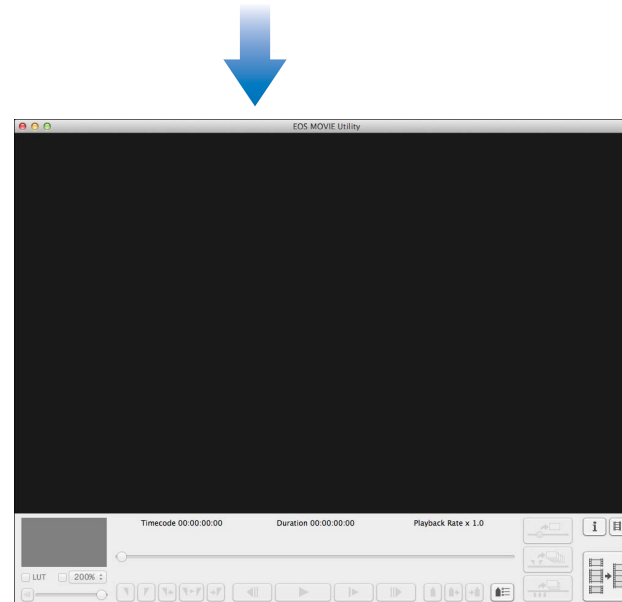
啟動 EMU

按一下桌面 Dock 中的捷徑。



按一下

→ EMU 將啟動並且主視窗會出現。



無法同時啟動多個 EMU。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

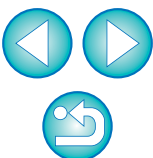
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

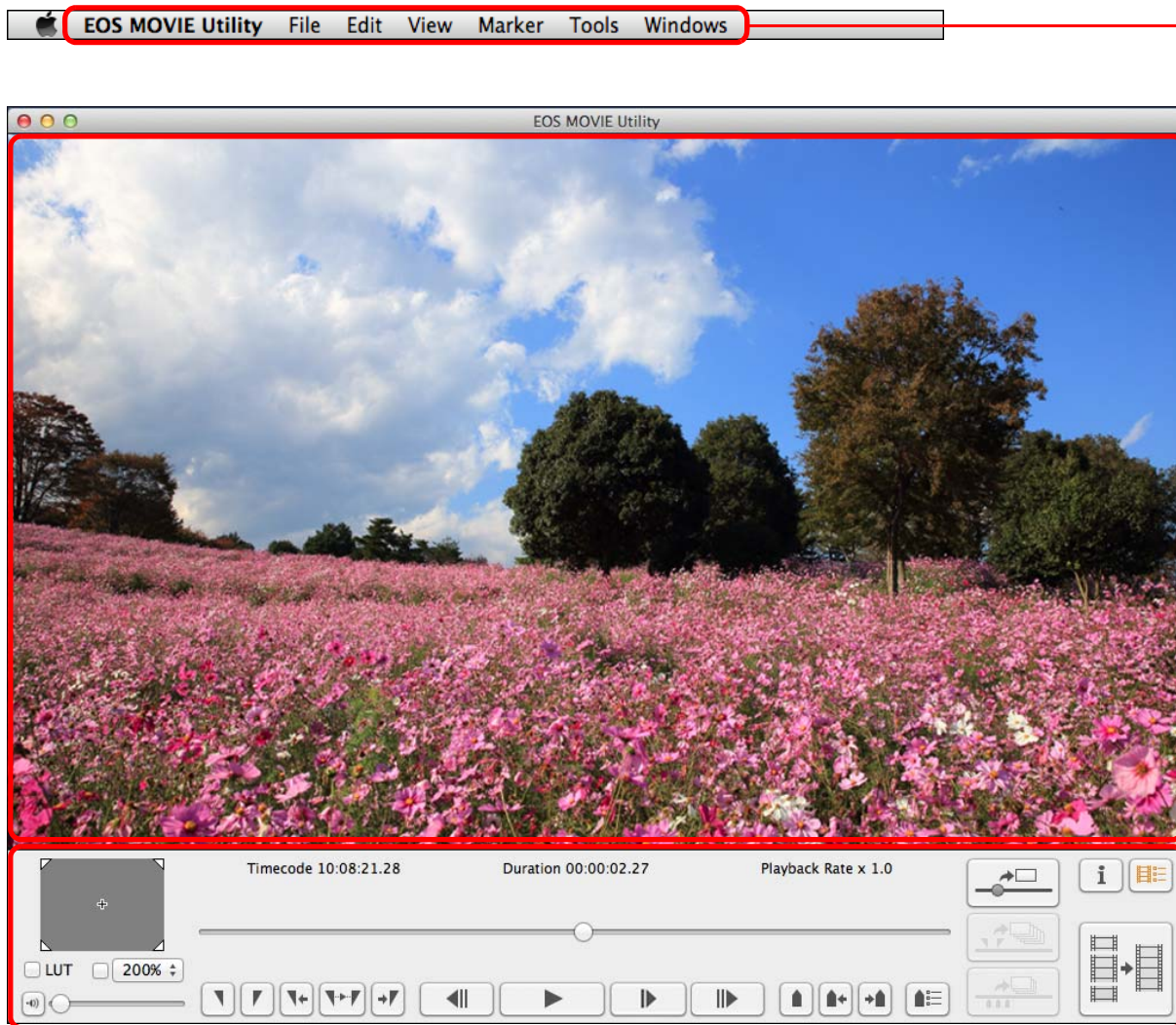
參考



基本螢幕

主視窗

您可以在主視窗中檢視、播放、停止短片剪輯，儲存靜止影像或合併及儲存短片檔案。



選單

執行所有功能的選單。

預覽區域

顯示要播放的剪輯。

控制區域

用於控制播放、拍攝靜止影像、合併及儲存短片檔案等操作。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

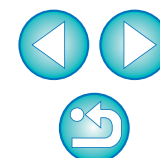
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考

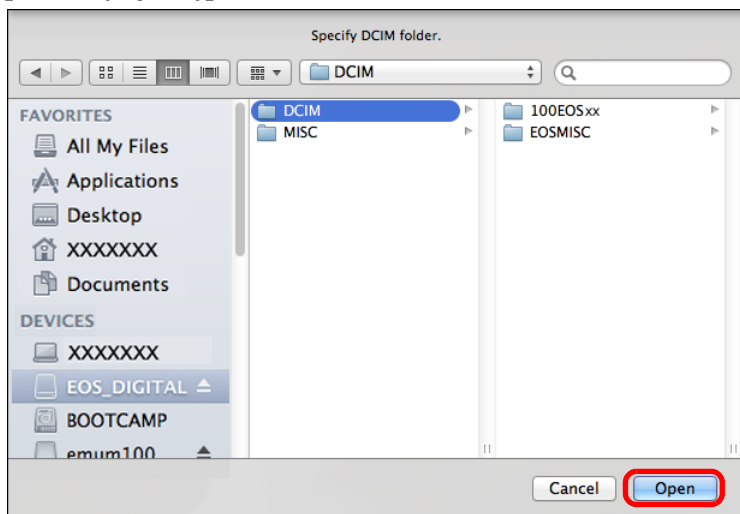


播放短片剪輯

本節介紹播放短片剪輯的方式。
建議您首先使用讀卡器將記憶卡上儲存短片剪輯的資料夾複製到電腦。

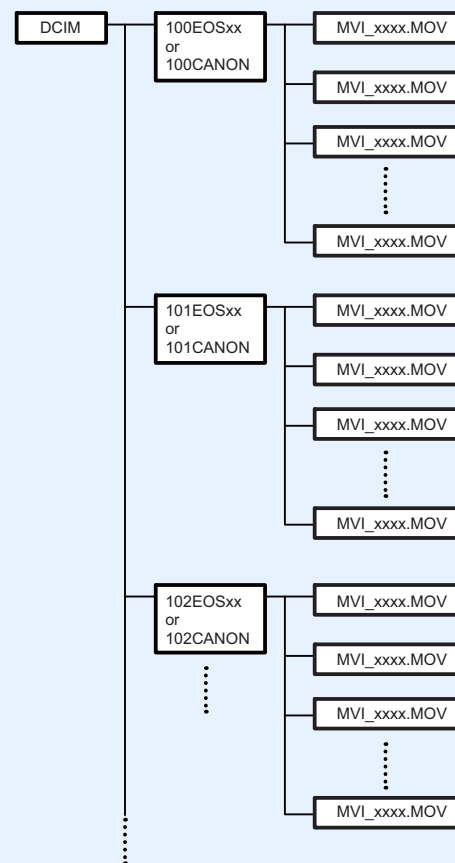
短片剪輯播放

- 1 在主視窗中，選擇 [檔案 (File)] 選單 ► [開啟 ...(Open...)]。
→ 用於選擇資料夾的對話方塊會出現。
- 2 選擇儲存要播放的短片剪輯的資料夾，然後按一下 [開啟 (Open)] 按鈕。



- [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊會出現。
- 將記憶卡插入讀卡器後，您亦可將讀卡器連接至電腦，以直接在記憶卡上選擇資料夾。
- 您無法將相機連接至電腦以直接在相機的記憶卡上選擇資料夾。

! 相機上拍攝的短片檔案會記錄至使用如下資料夾結構的記憶卡。



使用此軟件時，如果沒有保留以上資料夾結構，則可能無法正常播放短片剪輯。播放短片剪輯時，請確認已保留以上資料夾結構，並且已選擇位於資料夾結構上層的 DCIM 資料夾。請注意，如果所選資料夾的原始名稱 [DCIM] 已變更為其他名稱，即使保留資料夾結構，亦可能無法正常播放剪輯。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

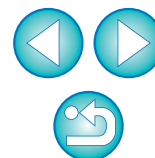
播放

確認
檔案資訊

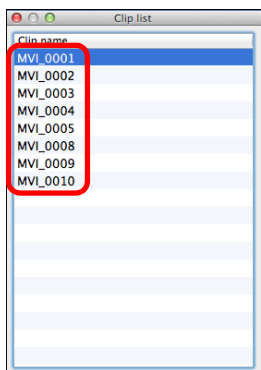
儲存

結束 EMU

參考



3 在[剪輯清單(Clip list)]對話方塊中選擇要播放的短片剪輯。



→ 主視窗中會顯示短片剪輯的影像。

4 在主視窗中，按一下 [▶] 按鈕。

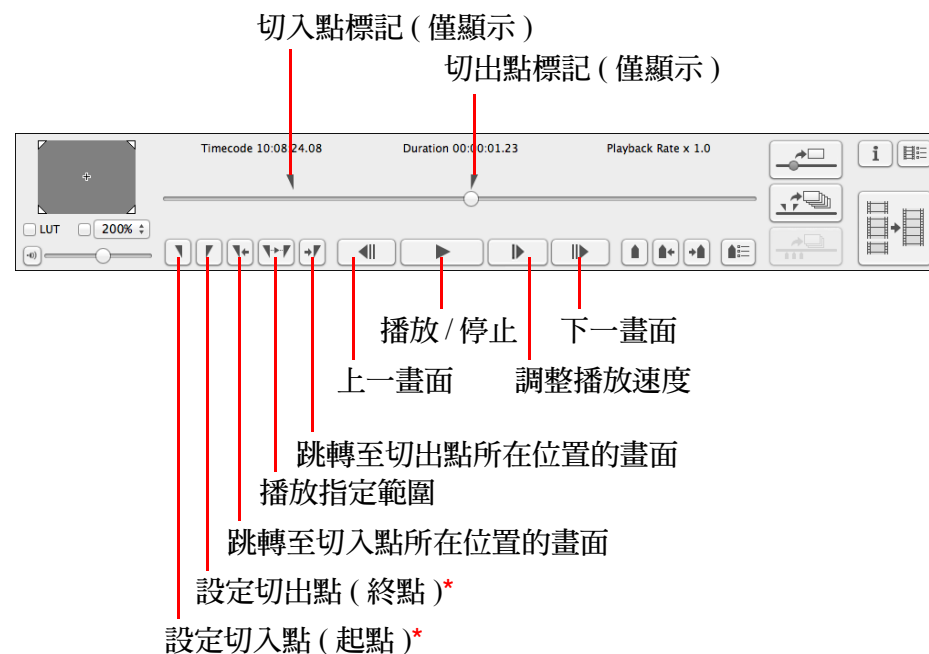


→ 將會播放短片剪輯。

- 有關播放期間的操作，請參閱此頁面右方的「播放控制」，以及第 8 頁至第 13 頁（「調校音量」至「切換短片顯示大小」）。

播放控制

播放期間，使用這些按鈕可以執行以下操作。



* 指定播放範圍 (第 10 頁) 或儲存多幅靜止影像 (第 18 頁) 時，這些按鈕可指定切入點 (起點) 與切出點 (終點)。

- 在[剪輯清單(Clip list)]對話方塊中，您可以使用鍵盤上的<↑><↓>鍵或按下鼠標在短片剪輯之間進行切換。
- 您亦可在[剪輯清單(Clip list)]對話方塊中連按兩下短片剪輯名稱以播放短片剪輯。
- 即使關閉[剪輯清單(Clip list)]對話方塊，亦會儲存清單的內容。如果在控制區域中按下 [⌘] (剪輯清單) 按鈕，或從 [檢視 (View)] 選單中選擇 [剪輯清單 (Clip list)]，[剪輯清單 ... (Clip list...)] 會重新顯示。

⚠ 連續播放從單個剪輯 (連續拍攝) 建立的多個 4 GB 短片檔案功能僅適用於 1D C 和 7D Mk II。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

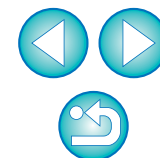
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

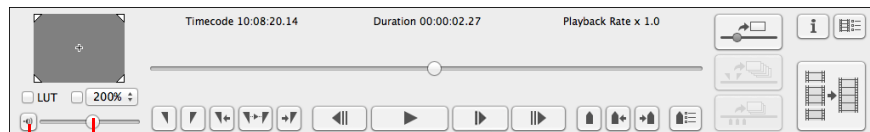
參考



調校音量

播放期間，您可以使用音量滑桿調校音量。

向左或向右拖動音量滑桿。



音量滑桿

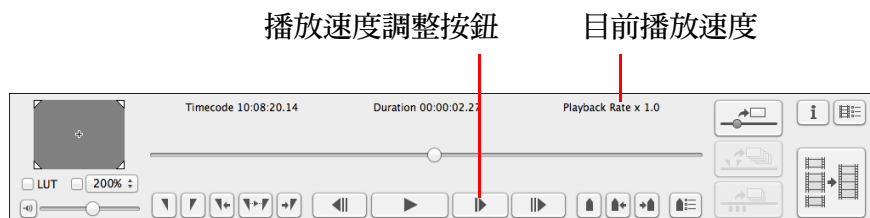
靜音按鈕

- 若要暫時關閉音頻，請按一下 [靜音] (靜音) 按鈕。

變更播放速度

您可以變更短片播放速度。

播放短片時按一下 [播放速度調整] 按鈕。



- 每按一下 [播放速度調整] 按鈕，播放速度會按以下變更。

短片剪輯影片格數	播放速度	變更播放速度後的影片格數
59.94p	x1.0	59.94p
	x0.5	29.97p
	x0.4	23.98p
50p	x1.0	50p
	x0.5	25p
除上述以外 *	x1.0	短片剪輯影片格數

* 您無法按下播放速度調整按鈕。

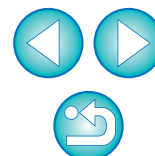
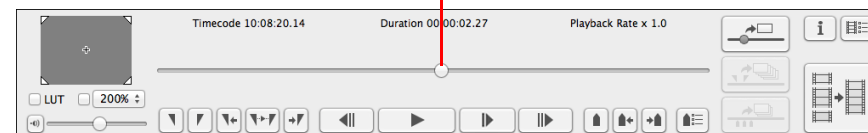
慢速播放 (播放速度為 x0.5 或 x0.4 時) 期間不會播放音頻。

移動播放位置

您可以使用畫面位置滑桿移動播放位置。

當剪輯播放或停止時，向左或向右拖動畫面位置滑桿。

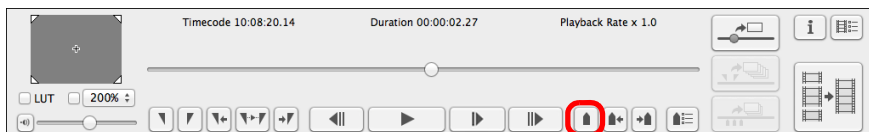
畫面位置滑桿



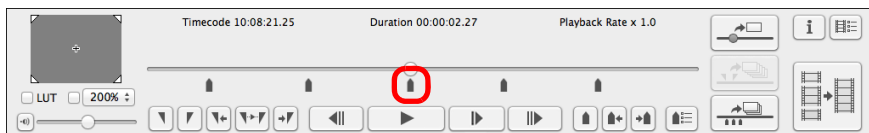
設定標記

標記可用於指定播放開始位置等作業。最多可以設定 5 個標記。

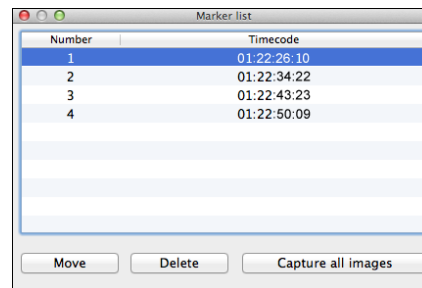
向左或向右拖動畫面位置滑桿，然後在您想要設定標記的位置按一下 [📍] (加入標記) 按鈕。



→ 將會設定標記。



- 最多可以設定 5 個標記。
- 按一下 [⏮] 或 [⏭] 按鈕，按箭咀方向選擇下一個標記，並顯示該位置的畫面。
如果在所選標記與剪輯起點之間沒有其他標記，則會選擇並顯示剪輯的首張畫面。如果在所選標記與剪輯末尾之間沒有其他標記，則會選擇並顯示剪輯的末張畫面。
- 按一下 [📋] (標記清單) 按鈕以顯示標記清單。
會從剪輯的開頭按順序顯示標記與時間碼的編號清單。



- 從清單中選擇編號，然後按一下 [移動 (Move)] 按鈕以移動所選標記的位置，隨後會顯示該位置的畫面。僅選擇一個編號時此操作有效。
- 從清單中選擇編號，然後按一下 [刪除 (Delete)] 按鈕以刪除所選標記。
- 您可以將清單上位於所有標記位置的畫面另存為靜止影像。
(第 19 頁)
- 即使在播放期間，您亦可按一下 [📍] (加入標記) 按鈕設定標記。



所選剪輯中的標記設定會自動儲存，並且下次在 EMU 中處理該剪輯時此設定會繼續生效。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

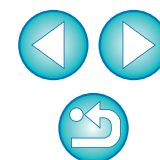
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考

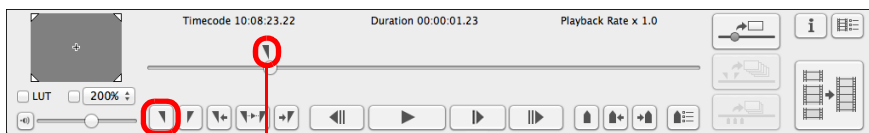


播放指定的範圍

您可以僅播放所選剪輯的指定範圍。

1 執行「短片剪輯播放」(第 6 頁) 中的步驟 1 至步驟 3。

2 向左或向右拖動畫面位置滑桿，直到出現您想要開始播放的畫面，然後按一下切入點按鈕。



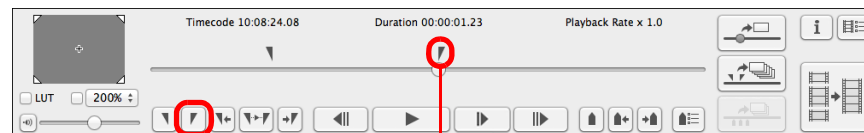
切入點按鈕

切入點標記

→ 此時會顯示切入點標記，並會設定播放起點。

- 即使在短片播放期間，您亦可按一下此按鈕以指定切入點。
- 指定切入點後，您可以透過按一下 [↩] (移至切入點) 按鈕跳轉至切入點所在位置的畫面。如果尚未設定任何切入點，按一下此按鈕會跳轉至首張畫面。即使在短片播放期間，您亦可按一下 [↩] (移至切入點) 按鈕。

3 向左或向右拖動畫面位置滑桿，直到出現您想要停止播放的畫面，然後按一下切出點按鈕。



切出點按鈕

切出點標記

→ 此時會顯示切出點標記，並會設定播放終點。

- 即使在短片播放期間，您亦可按一下此按鈕以指定切出點。
- 指定切出點後，您可以透過按一下 [↪] (移至切出點) 按鈕跳轉至切出點所在位置的畫面。如果尚未設定任何切出點，按一下此按鈕會跳轉至末張畫面。即使在短片播放期間，您亦可按一下 [↪] (移至切出點) 按鈕。
- 切入點與切出點之間的範圍上限為一個小時。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

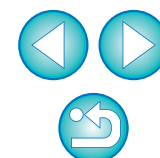
播放

確認
檔案資訊

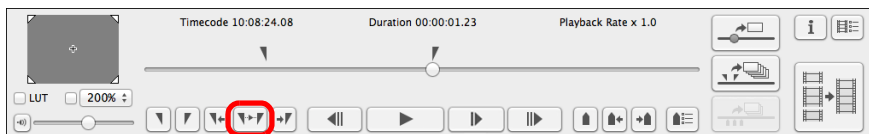
儲存

結束 EMU

參考



4 按一下 [] (播放切入點至切出點) 按鈕。



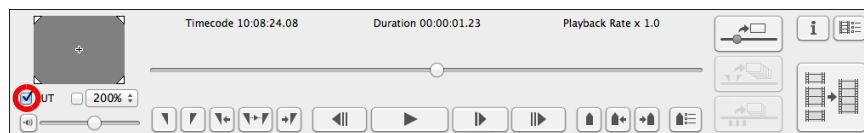
- 將會播放切入點與切出點之間的剪輯範圍。
- 可從主螢幕選單上的 [標記 (Marker)] 中移除切入點與切出點。
根據需要選擇 [刪除切入點 (Delete IN point)]、[刪除切出點 (Delete OUT point)] 或 [刪除切入點與切出點 (Delete both IN point and OUT point)]。
- 尚未設定任何切入點或切出點時，播放範圍如下。
 - 尚未設定任何切入點時，播放範圍會從剪輯的首張畫面延伸至切出點。
 - 尚未設定任何切出點時，播放範圍會從切入點延伸至剪輯的末張畫面。
 - 尚未設定任何切入點與切出點時，播放範圍為整個剪輯。

播放 Canon Log Gamma 設為 [開 (On)] 時拍攝的短片



預設情況下，在 EOS-1D C 上將 Canon Log Gamma (第 2 頁) 設為 [開 (On)] 時拍攝的短片會顯得較暗且對比度較低。如應用查找表 (LUT) 並檢視該剪輯，您可以接近於正常顯示的影像來查看剪輯。

1 勾選 [LUT] 核取方塊。



- 如果 Canon Log Gamma 設為 [關 (Off)] 時拍攝短片，則無法使用 [LUT] 核取方塊。

2 播放選擇的短片。

- 執行「短片剪輯播放」(第 6 頁) 中所述的操作。
 - 將會應用 LUT 並播放短片。



您可以使用鍵盤上的 鍵勾選或取消勾選 LUT 核取方塊。



所選剪輯中的切入點與切出點設定會自動儲存，並且下次在 EMU 中處理該剪輯時此設定會繼續生效。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



以全螢幕播放

- 1 播放短片。
 - 執行「短片剪輯播放」(第 6 頁) 中的操作。
- 2 在主視窗中，選擇 [檢視 (View)] 選單 ► [全螢幕 (Full Screen)]。
 - 將會以全螢幕顯示播放的短片。
 - 您亦可連按兩下預覽區域以全螢幕顯示短片。
 - 若要取消全螢幕顯示，請按下 <Esc> 鍵或連按兩下滑鼠。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

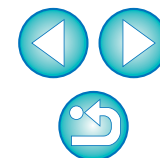
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考

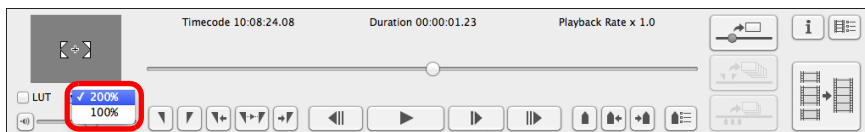


切換短片顯示大小

您可以應用 [調整成視窗大小 (Fit to window)] 模式、[100%] 模式或 [200%] 模式作為在預覽區域中顯示短片的方式。

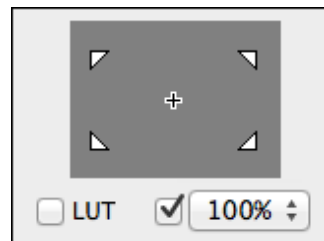
選擇[檢視(View)]選單►[調整成視窗大小(Fit to window)]/[變更放大倍率 (Change magnification)]。

當您選擇 [變更放大倍率 (Change magnification)] 時，請於控制區域中選擇放大倍率變更清單方塊中的[100%]或[200%]。



- 影像會以所選的顯示模式顯示在預覽區域中。
- 在 [調整成視窗大小 (Fit to window)] 模式下，影像會完整顯示在預覽區域內。
- 在[100%]模式下，影像會放大至100%(實際像素大小)並顯示在預覽區域中。
- 在 [200%] 模式下，影像會放大至 200% 並顯示在預覽區域中。
- 若要變更[100%]模式或[200%]模式下的影像顯示位置，請在預覽區域中拖動影像。
- 如果移除放大倍率變更清單方塊中 [100%] 或 [200%] 核取方塊的核取標記，則顯示會變更為 [調整成視窗大小 (Fit to window)] 模式。
- 在[100%]或[200%]模式下，您可以使用代表整個影像的導覽區域，查看預覽區域內影像的位置。

導覽區域中的放大位置



簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

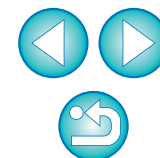
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

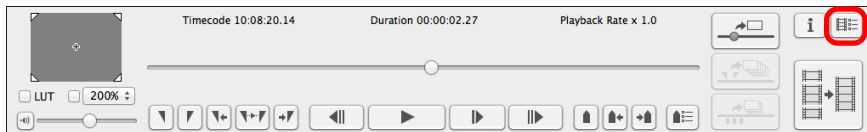
參考



確認短片檔案資訊

您可以顯示並確認短片剪輯的拍攝資訊。

1 按一下主螢幕上控制選單中的 [⌂] (剪輯清單) 按鈕。

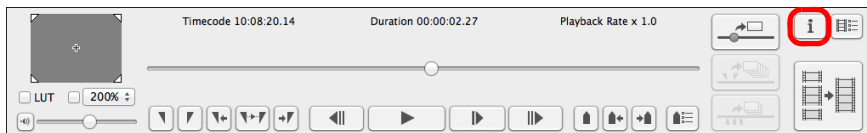


→ [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊會出現。

- 請注意，選擇儲存要確認的短片檔案所在的資料夾後，此功能才可用。如果未選擇資料夾，請執行「短片剪輯播放」(第 6 頁) 中的步驟 1 至步驟 2 以選擇資料夾。

2 在 [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊中，選擇短片剪輯以顯示其拍攝資訊。

3 按一下主螢幕上控制選單中的 [i] (拍攝資訊) 按鈕。



→ 拍攝資訊會顯示在 [拍攝資訊 (Shooting Information)] 視窗中。

Item	Value
File Size	4.4 GB
Movie splitting flag	Present
Compression format	MPEG-4 AVC/H.264
Movie quality	Low compression(intra frame, ALL-I)
Camera Model	Canon EOS XXX
Camera Body No.	xxxxxxxxxxxx
Shooting Date/Time	xxxx/xx/xx x:xx:xx
Image Size	1920x1080
Frame Rate	59.94
Time Code Format	Non drop frame
Audio Channel	2 ch
Audio Rate	48 kHz
Audio Format	LPCM
Lens	EF16-35mm f/2.8L USM
Focal Length	35.0 mm
Movie exposure	Manual
Tv(Shutter Speed)	1/60
Av(Aperture Value)	5.6
Metering Mode	Center-Weighted Average Metering
ISO Speed	400
Canon Log	On
Sharpness	0
Saturation	0
Hue	0
White Balance Mode	Auto
Color Space	sRGB

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

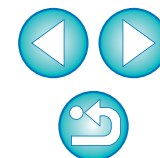
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



儲存靜止影像

可以從當前短片剪輯擷取並儲存靜止影像。

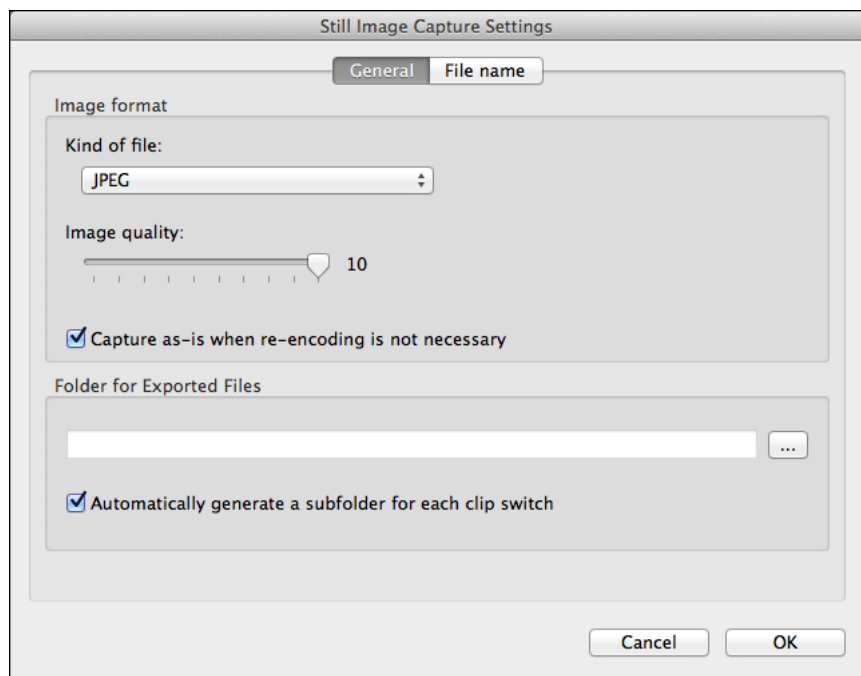
靜止影像擷取設定

首先，完成從短片儲存靜止影像的方式設定。

1 在主視窗中，選擇 [EOS MOVIE Utility] 選單 ► [靜止影像擷取設定 (Still Image Capture Settings)]。

→ [靜止影像擷取設定 (Still Image Capture Settings)] 對話方塊會出現。

2 在 [一般 (General)] 設定頁中，根據需要完成設定。



- 在 [檔案類型 (Kind of file)] 下，選擇所需的檔案格式。選擇 [TIFF]，將影像另存為未壓縮的 8 位元 RGB TIFF。預設情況下，[JPEG] 會以 [影像畫質 (Image quality)] 中的最高設定儲存影像。
- [影像格式 (Image format)] 下的 [檔案類型 (Kind of file)] 中指定的檔案格式設定為 [JPEG] 並勾選 [當不需要重新編碼時原樣擷取 (Capture as-is when re-encoding is not necessary)] 時，將從短片擷取靜止影像而不會變更以下短片。較快的影像處理將得以實現。
 - Canon Log Gamma 設為 [關 (Off)] 時拍攝的 4K 短片
 - Canon Log Gamma 設為 [開 (On)] 並且不應用 LUT 時拍攝的 4K 短片
- 如要指定目標，請按一下 [匯出檔案的資料夾 (Folder for Exported Files)] 下的 [...] 按鈕，然後在 [瀏覽資料夾 (Browse For Folder)] 對話方塊中選擇位置。
- 如要在新的子資料夾中儲存靜止影像，請勾選 [自動為每次剪輯切換產生子資料夾 (Automatically generate a subfolder for each clip switch)]。如目標資料夾已包含具有相同名稱的檔案，此選項可防止重新命名檔案。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

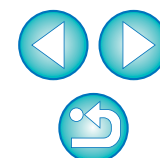
播放

確認
檔案資訊

儲存

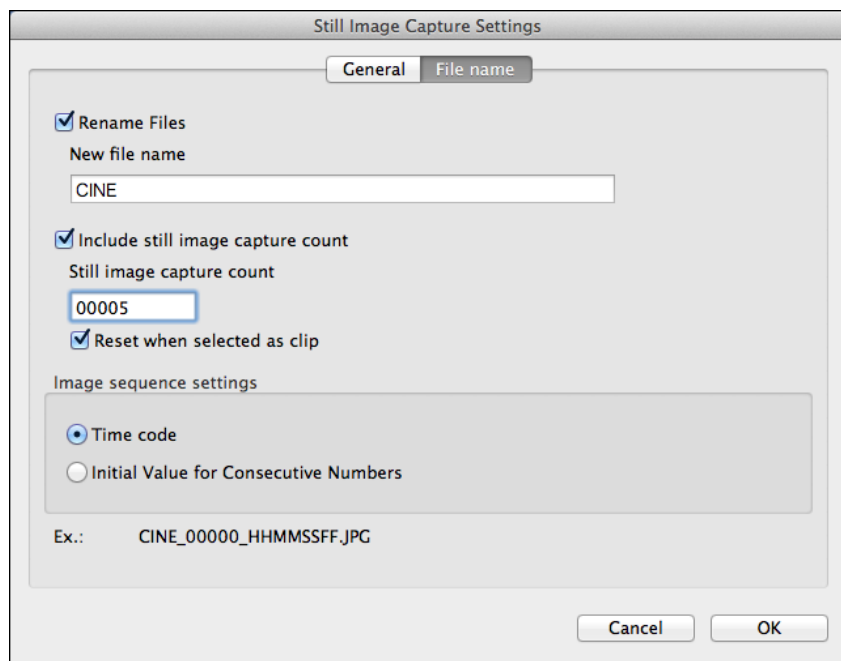
結束 EMU

參考



3 在 [檔案名稱 (File name)] 設定頁中，根據需要完成設定，然後按一下 [確定 (OK)] 按鈕。

→ 此時設定已完成。



- 如要命名靜止影像檔案或編輯現有名稱，請勾選 [重新命名檔案 (Rename Files)]。在 [新檔案名稱 (New file name)] 中輸入名稱或變更現有名稱。檔案名稱最多可使用 30 個字元。請注意，如未勾選此選項，則無法重新命名靜止影像檔案。這種情況下，檔案名稱將與原始短片剪輯相同。
- 如要附加編號至檔案名稱，表示從短片剪輯已經擷取靜止影像的次數，請勾選 [包括靜止影像擷取次數 (Include still image capture count)]。在 [靜止影像擷取次數 (Still image capture count)] 中輸入第一個編號，範圍為 0 - 99999。
- 選擇其他短片剪輯時如要重設[靜止影像擷取次數(Still image capture count)] 中的編號，請勾選 [按剪輯選擇時重設 (Reset when selected as clip)]。
- 如要附加時間碼至檔案名稱末尾，請選擇 [影像順序設定 (Image sequence settings)] 下的 [時間碼 (Time code)]。如要附加編號，請選擇 [連續編號的初始值 (Initial Value for Consecutive Numbers)]。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

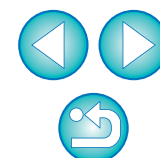
播放

確認
檔案資訊

儲存

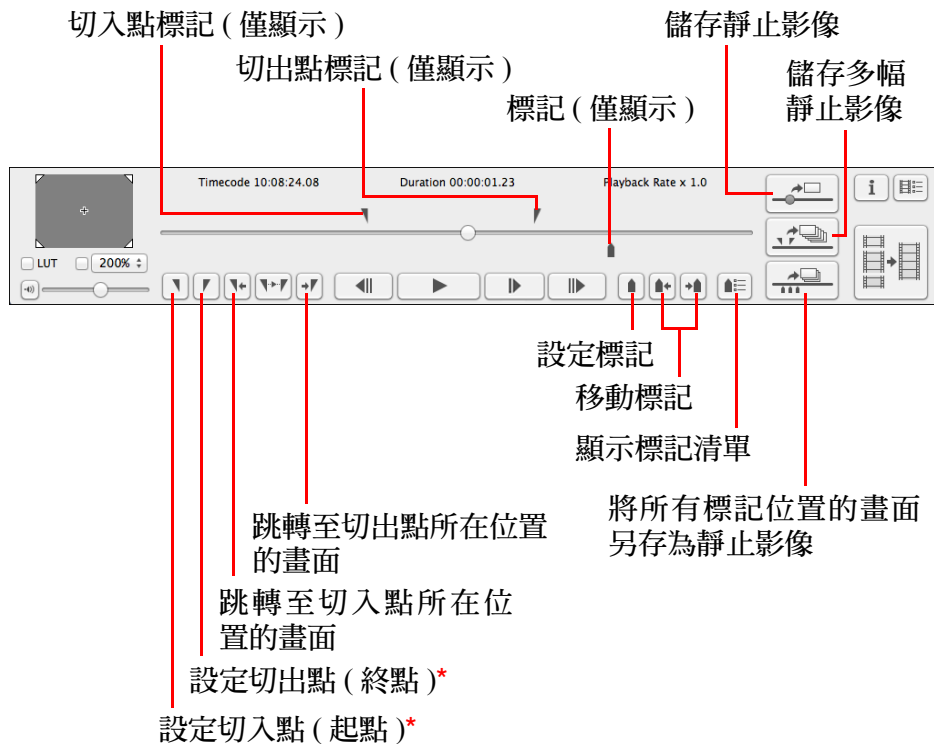
結束 EMU

參考



靜止影像儲存控制項

儲存靜止影像時，您可以使用相應按鈕執行以下操作。



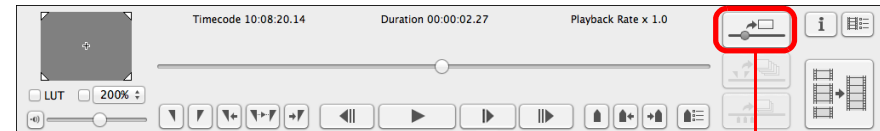
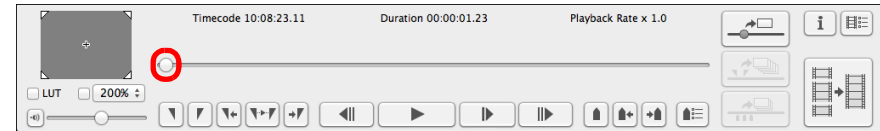
* 指定播放範圍 (第 10 頁) 或儲存多幅靜止影像 (第 18 頁) 時，這些按鈕可指定切入點 (起點) 與切出點 (終點)。



- **1DC**：如要儲存已應用 LUT 的靜止影像，請勾選 [LUT] 核取方塊。
- 附加至影像的拍攝資訊中，焦距、快門速度、ISO 感光度、白平衡及 GPS 資訊均為短片拍攝開始時的值。但是，將會計算實際拍攝靜止影像時的日期及時間並附加為拍攝日期及時間。

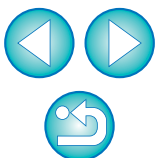
儲存單張靜止影像

- 1 在主視窗中，選擇[檢視(View)]選單►[剪輯清單(Clip list)]。→ [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊會出現。
- 2 在 [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊中選擇短片剪輯。
- 3 向左或向右拖動畫面位置滑桿，以顯示要儲存的畫面。
- 4 按一下儲存單張靜止影像按鈕。



儲存單張靜止影像按鈕

- 將根據[靜止影像擷取設定(Still Image Capture Settings)]對話方塊中的設定儲存靜止影像。
- 您亦可在短片播放期間按一下此按鈕以儲存靜止影像。這種情況下，播放會暫停，當前畫面會另存為靜止影像。



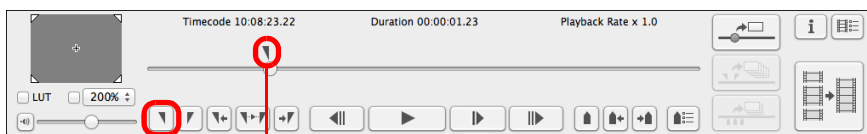
儲存多幅靜止影像

透過在當前短片剪輯中指定區段，您可以將該區段內的所有畫面另存為靜止影像。

1 在主視窗中，選擇[檢視(View)]選單►[剪輯清單(Clip list)]。
→ [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊會出現。

2 在 [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊中選擇短片剪輯。

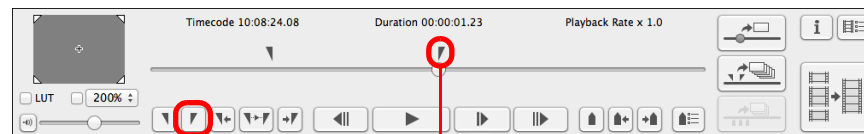
3 向左或向右拖動畫面位置滑桿以顯示開始畫面，然後在要開始儲存的畫面出現時按一下切入點按鈕。



切入點按鈕 切入點標記

- 此時會顯示切入點標記，並會設定要儲存靜止影像的起點。
- 您亦可在短片播放期間按一下此按鈕以指定切入點。
- 指定切入點後，您可以透過按一下 [↶] (移至切入點) 按鈕跳轉至切入點所在位置的畫面。如果尚未設定任何切入點，按一下此按鈕會跳轉至首張畫面。您亦可在短片播放期間按一下 [↶] (移至切入點) 按鈕。

4 向左或向右拖動畫面位置滑桿以顯示結束畫面，然後按一下切出點按鈕。



切出點按鈕

切出點標記

- 此時會顯示切出點標記，並會設定要儲存靜止影像的終點。
- 您亦可在短片播放期間按一下此按鈕以指定切出點。
- 指定切出點後，您可以透過按一下 [↷] (移至切出點) 按鈕跳轉至切出點所在位置的畫面。如果尚未設定任何切出點，按一下此按鈕會跳轉至末張畫面。您亦可在短片播放期間按一下 [↷] (移至切出點) 按鈕。
- 切入點與切出點之間的範圍上限為一個小時。
- 可從主螢幕選單上的 [標記 (Marker)] 中移除切入點與切出點。根據需要選擇 [刪除切入點 (Delete IN point)]、[刪除切出點 (Delete OUT point)] 或 [刪除切入點與切出點 (Delete both IN point and OUT point)]。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

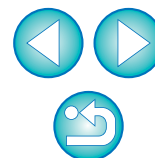
播放

確認
檔案資訊

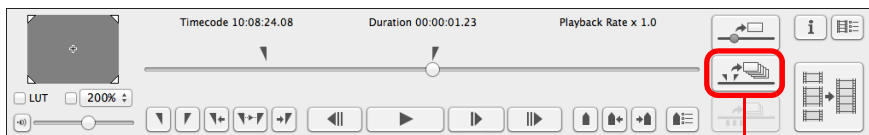
儲存

結束 EMU

參考



5 按一下儲存多幅靜止影像按鈕。

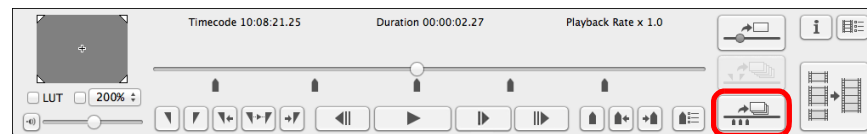


儲存多幅靜止影像按鈕

- 將根據[靜止影像擷取設定(Still Image Capture Settings)]對話方塊中的設定儲存靜止影像。切入點與切出點之間的所有畫面將另存為靜止影像。
- 您亦可在短片播放期間按一下此按鈕以儲存靜止影像。這種情況下，播放會在拍攝時暫停。

將設定標記位置的所有畫面另存為靜止影像

按一下 [] 按鈕。



- 使用標記指定的所有畫面將根據 [靜止影像擷取設定 (Still Image Capture Settings)] 視窗中的設定另存為靜止影像。



您亦可按照以下步驟儲存所有使用標記指定的畫面。

- 1 按一下控制區域中的 [] (標記清單) 按鈕，以顯示標記清單。
- 2 按一下標記清單中的 [拍攝所有影像 (Capture all images)] 按鈕。



所選剪輯中的切入點與切出點設定會自動儲存，並且下次在 EMU 中處理該剪輯時此設定會繼續生效。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

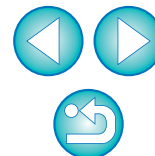
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



合併及儲存短片檔案

1D C 7D Mk II

使用支援的相機拍攝短片時，即使進行單張拍攝，短片檔案亦會每 4 GB 進行分割並自動建立多個短片檔案。您可以使用此功能合併這些多個檔案並將其另存為單個檔案。請注意，此功能僅支援使用以下相機拍攝的短片：1D C 或 7D Mk II。

查看短片剪輯中的短片檔案

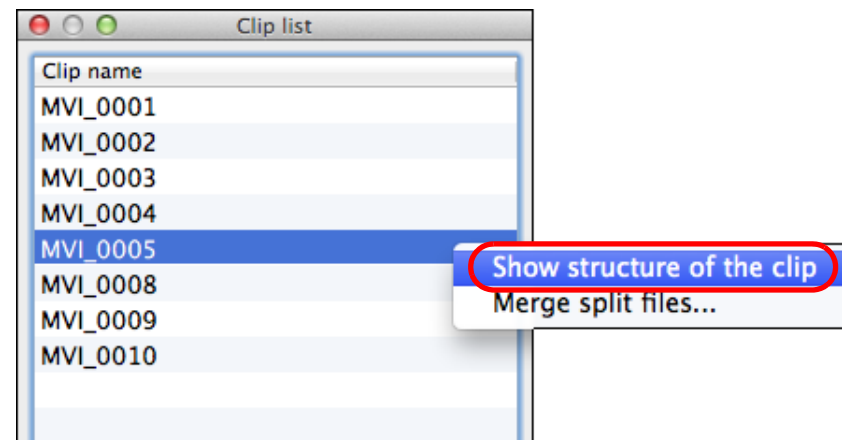
在 EMU 中，分割的短片檔案將顯示為單個短片剪輯。您可以按照以下步驟查看短片剪輯的結構並觀看組成短片剪輯的短片檔案。

1 在主視窗中，選擇 [檢視 (View)] 選單 ► [剪輯清單 ... (Clip list...)]。

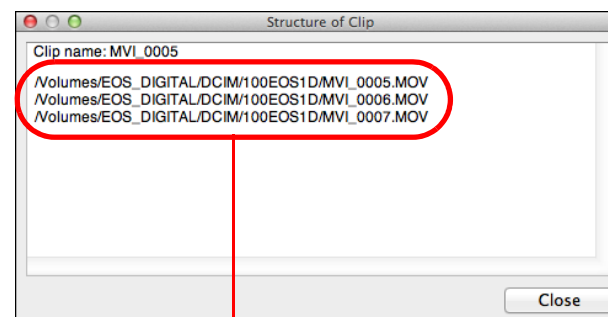
→ [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊會出現。

- 如要使用此功能，您必須首先選擇儲存要查看的短片剪輯的資料夾。如果未選擇資料夾，請執行「短片剪輯播放」(第 6 頁) 中的步驟 1 至步驟 2 以選擇資料夾。

2 在 [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊中，選擇要查看結構的短片剪輯，按住 <control> 鍵時按一下該短片剪輯，然後從出現的選單中選擇 [顯示剪輯結構 ... (Show structure of the clip...)]。



→ [剪輯結構 (Structure of Clip)] 對話方塊會出現。



由分割短片檔案組成的短片剪輯的短片檔案名稱會以多行顯示。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

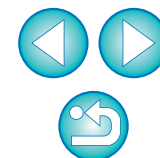
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考

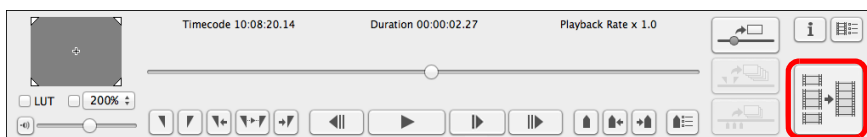


合併分割短片檔案並另存為單個檔案

您可以合併多個組成一個短片剪輯的分割短片檔案，並將其另存為單個檔案。原始短片檔案會依舊保留在原本儲存的資料夾中。

合併資料夾中的所有分割短片檔案並另存為單個檔案

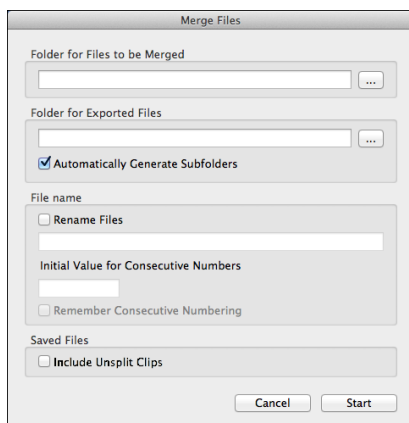
1 按一下主視窗中的合併分割檔案按鈕。



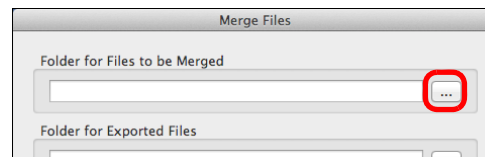
合併分割檔案按鈕

→ [合併檔案 (Merge Files)] 對話方塊會出現。

- 在主視窗中，您亦可選擇 [工具 (Tools)] 選單 ► [合併分割檔案 ... (Merge split files...)]，以顯示 [合併檔案 (Merge Files)] 對話方塊。



2 按一下[要合併檔案的資料夾(Folder for Files to be Merged)]的 [...] 按鈕，然後選擇儲存要合併的短片檔案的資料夾。



- 選定資料夾內儲存的所有短片檔案將會合併。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

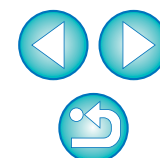
播放

確認
檔案資訊

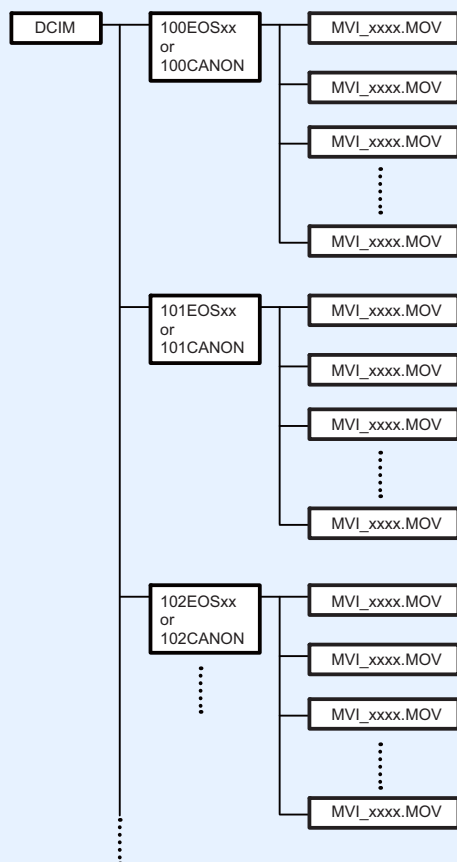
儲存

結束 EMU

參考

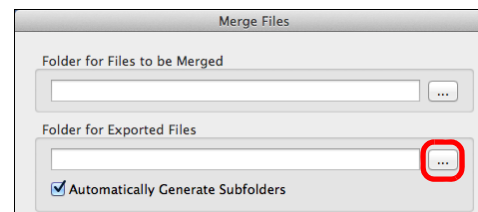


❗ 相機上拍攝的短片檔案會記錄至使用如下資料夾結構的記憶卡。

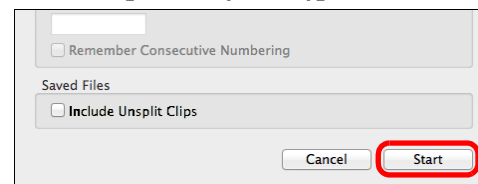


使用此軟件時，如果沒有保留以上資料夾結構，則可能無法正確合併分割的短片檔案。執行「合併資料夾中的所有分割短片檔案並另存為單個檔案」操作時，請確認已保留以上資料夾結構，並且已選擇位於資料夾結構上層的 DCIM 資料夾。請注意，如果所選資料夾的原始名稱 [DCIM] 已變更為其他名稱，即使保留資料夾結構，亦可能無法正確合併短片檔案。

3 按一下 [匯出檔案的資料夾 (Folder for Exported Files)] 的 [...] 按鈕，然後選擇用於儲存合併的短片檔案的資料夾。



4 按一下 [開始 (Start)] 按鈕。



- 將開始合併及儲存。
- 合併及儲存完成時會出現一條訊息。



- 如您勾選 [自動產生子資料夾 (Automatically Generate Subfolders)]，則會在步驟 3 中選定用於合併的短片檔案的資料夾中建立子資料夾，然後將合併的短片檔案儲存於此處。即使資料夾中已存在具有相同檔案名稱的其他檔案，亦可以不變更檔案名稱儲存該檔案。
- 如您勾選 [重新命名檔案 (Rename Files)]，則儲存合併的短片檔案時您可以變更其檔案名稱。
- 如要建立具有連續編號的檔案名稱，請在 [連續編號的初始值 (Initial Value for Consecutive Numbers)] 方塊中輸入初始值。您可以輸入最多 5 位數的初始值。勾選 [記住連續編號 (Remember Consecutive Numbering)]，從而即使關閉 [合併檔案 (Merge Files)] 對話方塊後再次打開以合併及儲存短片檔案，亦會繼續進行連續編號。
- 如您勾選 [包括未分割剪輯 (Include Unsplit Clips)]，則儲存在步驟 2 中所選的資料夾中但未分割的短片檔案將複製到用於同時儲存合併檔案的資料夾中。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

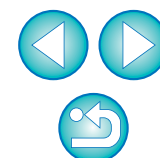
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



合併單個短片剪輯的分割短片檔案並另存為單個檔案

- 1 在主視窗中，選擇 [檢視 (View)] 選單 ► [剪輯清單 ...(Clip list...)]。
 - [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊會出現。
 - 請注意，選擇儲存要合併的短片檔案所在的資料夾後，此功能才可用。如果未選擇資料夾，請執行「短片剪輯播放」(第 6 頁) 中的步驟 1 至步驟 2 以選擇資料夾。
- 2 在 [剪輯清單 (Clip list)] 對話方塊中，選擇要合併的短片剪輯，按住 <control> 鍵時按一下該短片剪輯，然後從出現的選單中選擇 [合併分割檔案 ...(Merge split files...)]。
 - [合併檔案 (Merge Files)] 對話方塊會出現。
- 3 按一下 [匯出檔案的資料夾 (Folder for Exported Files)] 的 [...] 按鈕，然後選擇用於儲存合併的短片檔案的資料夾。
- 4 按一下 [開始 (Start)] 按鈕。
 - 將開始合併及儲存。
 - 合併及儲存完成時會出現一條訊息。

退出 EMU

在主視窗中，選擇 [EOS MOVIE Utility] 選單 ► [退出 EOS MOVIE Utility(Quit EOS MOVIE Utility)]。

→ EMU 退出。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

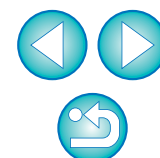
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考

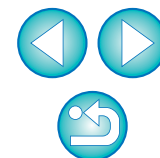


疑難排解

如 EMU 無法正常操作，請參閱以下資訊。

EMU 無法操作

- 即使電腦具備符合系統要求的記憶體容量 (記憶體)，但如其他應用程式與 EMU 同時運行，則記憶體可能不足。請退出 EMU 以外的任何應用程式。

[簡介](#)[目錄](#)[準備工作](#)[基礎螢幕](#)[播放](#)[確認
檔案資訊](#)[儲存](#)[結束 EMU](#)[參考](#)

錯誤訊息

如果出現錯誤訊息，請參閱以下資訊。

訊息	原因與解決方案
無法在選擇的目標中建立資料夾。	指定為儲存目標的記憶卡具有防寫保護。請插入可寫的記憶卡。
請輸入連續編號。	未輸入連續編號。當存在多個具有要合併之短片檔案的短片剪輯時，請輸入連續編號的初始值。
目標檔案系統不支援您正在儲存之檔案的大小。	指定為儲存目標的檔案系統不支援正在儲存之檔案的大小。請變更儲存目標。
沒有為檔案提供足夠的連續編號。	檔案名稱的連續編號超過 99999。請變更輸入的編號數值或檔案儲存目標。
EOS MOVIE Utility 已由其他使用者啟動。	請登入正在運行EOS MOVIE Utility的Macintosh使用者帳戶，退出 EOS MOVIE Utility，然後再次啟動。
輸出目標的檔案系統可能不支援 4 GB 或更大的檔案。是否要繼續？	合併的短片檔案可能無法儲存至儲存目標資料夾所在的磁碟機。請查看指定為儲存目標磁碟機的檔案系統是否支援 4 GB 或更大的檔案。
由於沒有足夠的可用空間，無法合併。	儲存目標資料夾所在的磁碟機上沒有足夠的空間。請建立足夠的空間或變更儲存目標，然後重複合併處理。
合併處理已失敗。	查看是否存在儲存目標資料夾。如果儲存目標資料夾位於外部儲存裝置上，請查看其是否正確連接至電腦。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

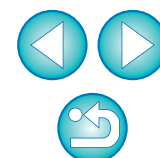
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



鍵盤控制項

按鍵	
空格鍵	播放 / 停止
Shift+ 空格鍵	播放切入點與切出點之間的範圍
→	下一畫面
←	上一畫面
Shift+→	跳轉至多幅靜止影像的切出點
Shift+←	跳轉至多幅靜止影像的切入點
Shift+↑	選擇目前位置與起點之間的下一個標記
Shift+↓	選擇目前位置與終點之間的下一個標記
Home	跳轉至首張畫面
End	跳轉至末張畫面
B	啟動 / 關閉查找表 [LUT]
L	播放
Shift+L	播放切入點與切出點之間的範圍 在播放狀態按下時：再次播放
K	停止
S	調整播放速度
V	切換顯示大小
F	全螢幕顯示
Command+S	儲存靜止影像
Command+T	儲存多幅靜止影像
Command+option+M	將所有設定標記位置的畫面另存為靜止影像
D	合併資料夾中所有的分割檔案並儲存

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

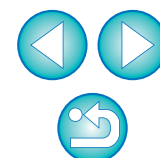
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



移除安裝軟件

- 移除安裝軟件前，請退出所有應用程式。
- 請以執行安裝時使用的帳戶登入。
- 將要刪除的資料夾及軟件移動到垃圾桶後，請選擇 [Finder] 選單 ► [清空垃圾桶 ...(Empty Trash...)]，並清空垃圾桶。清空垃圾桶前，您無法重新安裝軟件。

1 顯示儲存軟件的資料夾。

- 開啟 [Canon Utilities] 資料夾。

2 拖動要移除安裝軟件的資料夾至垃圾桶。

3 選擇桌面上的 [Finder] 選單 ► [清空垃圾桶 ...(Empty Trash...)]。

- 刪除軟件。
- 移除安裝完成後，請重新啟動電腦。

❗ 清空垃圾桶後，您將無法還原已刪除的資料，因此刪除資料時請格外小心。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

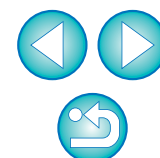
播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考



關於本使用說明書

- 未經許可，禁止複製本使用說明書的全部或部份內容。
- 佳能公司可能變更軟件規格及本使用說明書的內容，恕不另行通知。
- 本使用說明書中印製的軟件螢幕及顯示與實際軟件可能稍有不同。
- 本使用說明書的內容已經過嚴格校勘。但是，如您發現任何錯誤或遺漏，請聯絡佳能客戶服務中心。
- 請注意，無論上述內容提及與否，佳能公司將不為軟件操作造成的後果承擔責任。

商標

- Macintosh 及 Mac OS 是 Apple Inc. 在美國及其他國家或地區的註冊商標。
- 所有其他商標均為其各自所有者的財產。

簡介

目錄

準備工作

基礎螢幕

播放

確認
檔案資訊

儲存

結束 EMU

參考

